練習・プロジェクト _____ 日付 _____

グループ・参加者 _____ 所要時間 _____

場所・練習室 _____

番号	曲・セクション	目標 BPM	練習の重点	結果・次の手順
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

次の手順

次回のリハーサル _____